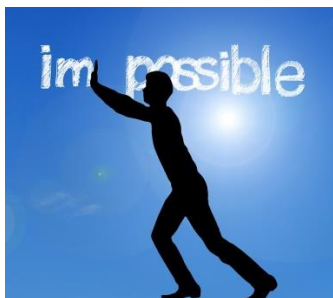




# Leren spreken en leren door te spreken.

## Mondelinge taalvaardigheid stimuleren in de klas

### Hoge verwachtingen



Meer lezen:

- [Voice 21](#)
- [noisyclassroom](#)
- [Observatie-instrumenten](#)

Stel **hoge verwachtingen** van bij het begin. Wat is voor jou kwaliteitsvol spreken? Hoe klinkt dit, hoe voelt dit en hoe ziet het eruit?

Hou het **belang** van mondelinge taalvaardigheid 'wakker' in je klassen. Hang bijvoorbeeld posters uit, start met afspraken te maken en geef als leraar voortdurend het goede voorbeeld. (Je kunt een leerling zelfs vragen taalgebruik te bewaken als 'taalinspecteur'!)

In het leerplan worden **productieve vaardigheden** samen genomen bij het formuleren van de doelen. Waarom zou je dingen niet eerst mondeling trainen voor je ze laat opschrijven? Beide vaardigheden versterken elkaar.

Een **veilig spreekklimaat** is natuurlijk een onmisbare voorwaarde.

Daarnaast zou er een gezonde balans moeten zijn tussen de **drie ingrediënten** voor taalverwervingsgerichte gesprekken, namelijk

- (1) een rijk taalaanbod,
- (2) ruimte voor taalproductie
- (3) adequate feedback.

**Evalueer dan ook niet altijd met punten.** Leer je leerlingen dat verzorgd spreken, stevig debatteren gewoonweg leuk kunnen zijn en dat je beter wordt door het vaak te doen. (Net zoals je piano leert spelen door veel te oefenen!)

Geef **feedback of laat leerlingen feedback geven** als ondersteuning in de groei (zelf- en peerfeedback, feedback, feed-up, feed-forward).

In deze fiches komen aan bod:

- Doelen mondelinge taalvaardigheid
- Zakelijk/academisch taalgebruik stimuleren met ondersteunende zinnen
- Interactie leraar
- Na de les mondeling reflecteren
  
- Argumenteren
  - o Dilemma- en vraagkaartjes
  - o Argumenteren aanleren (1) drie eenvoudige opstartoefeningen
  - o Argumenten aanleren (2) rollen kiezen
  - o Argumenteren ondersteunen
  - o Debatonderwerpen
  - o Argumentatievariant: Pingpong-debat
  - o Argumentatievariant: Publiek debat
  - o Argumentatievariant: Luchtballon-argumentatie
  - o Argumentatievariant: Schijnproces
  - o Argumentatievariant: Bokswedstrijd
  
- Literatuur en empathie
  - o Spreken over emoties bij literatuur
  - o Empathy Awards
  - o Hot seat
  - o Welke foto zegt het best waarover het hoofdstuk of het kortverhaal gaat?
  - o Empathiekaartjes